

Частное учреждение высшего образования
«Дагестанская академия образования и культуры»


УТВЕРЖДАЮ
Ректор ЧУ ВО «ДАОК»
Н.К. Мирзоева
«26» июня 2023 г.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

По дисциплине Б1.В.ДЭ.01.02
«Профессионально-физкультурное спортивное совершенствование»

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Направленность (профиль) программы бакалавриата:
«Физическая культура»

Квалификация (степень)
Бакалавр

Форма обучения

заочная

Дербент
2023

Организация-разработчик: Частное учреждение высшего образования
«Дагестанская академия образования и культуры» (ЧУ ВО «ДАОК»)

Комплект оценочных средств составил(и):

к.пед.н., профессор Шахбазова М.А.

Рецензент(ы):

к.псих.н., доцент, Аушева Д.И.

Одобрено на заседании кафедры педагогики и психологии

Протокол от 23.06.2023 № 11

Зав. кафедрой к.пед.н., профессор Шахбазова М.А.

АННОТАЦИЯ

Фонд оценочных средств составлен на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование.

ФОС предназначен для текущего и промежуточного контроля знаний студентов, обучающихся направленность (профиль) программы бакалавриата: «Физическая культура».

ФОС состоит из:

1. Перечень компетенций (или их индикаторов) с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

*С фондом оценочных средств можно ознакомиться на сайте ЧУ ВО «ДАОК»
<https://www.daok-derbent.ru>*

Фонды оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся.

1. Перечень компетенций (или их индикаторов) с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

ПК-1.2 - Организовывает различные виды урочной и внеурочной деятельности: учебную, учебно-исследовательскую, игровую, художественно-продуктивную, культурно-досуговую с учетом возможностей образовательной организации начального общего, основного общего, среднего общего образования, места жительства и историко-культурного своеобразия региона.

ПК-1.4 - Осуществляет разработку рабочих программ по учебным предметам в системе начального общего, основного общего, среднего общего образования и методику их обучения.

№	Разделы	Контролируемые компетенции (или их индикаторы)	Оценочные средства
1	Гандбол	ПК-1.2; ПК-1.4	устный опрос реферат
2	Волейбол	ПК-1.2; ПК-1.4	устный опрос реферат
3	Баскетбол	ПК-1.2; ПК-1.4	контрольная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

№	Аббревиатура компетенции	Поведенческий индикатор	Оценочные средства
	ПК-1.2; ПК-1.4	Уровень знаний - сущность образования как педагогической категории и социального явления; принципы и источники формирования содержания образования; - основные положения дидактики, основные дидактические категории, движущие силы и логику процесса обучения, функции и структуру процесса обучения, законы, закономерности и принципы обучения Уровень умений - использовать технические средства и инвентарь для повышения эффективности физкультурно-спортивных занятий; - составлять собственные соревновательные программы с учетом требований правил соревнований и индивидуальных	контрольная работа, реферат, устный опрос.

	<p>возможностей - определять базовую оценку собственных соревновательных программ на видах многоборья;</p> <ul style="list-style-type: none"> - демонстрировать гимнастические упражнения, включенные в собственную соревновательную программу; - находить ошибки, определять их причины при исполнении гимнастических упражнений при просмотре видеозаписей собственных выступлений и устранять их; - подбирать адекватные средства и методы развития собственных кондиционных и координационных способностей для сдачи нормативов по СФП; - планировать собственный учебно-тренировочный процесс; - вести дневник самоконтроля <p>Уровень навыков</p> <ul style="list-style-type: none"> -- в соответствии с особенностями избранного вида спорта техникой движений, технико-тактическими действиями, средствами выразительности; - техническими элементами избранного вида спорта, а также приемами демонстрации основных и вспомогательных элементов; - соревновательными программами 	
--	--	--

Описание шкалы оценивания

На зачет

№	Оценивание	Требования к знаниям
1	Зачтено	Компетенции освоены
2	Не зачтено	Компетенции не освоены

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Типовые темы рефератов

1. Структура и содержание технической подготовки гандболистов в системе многолетней подготовки.
2. Методы и средства создания у спортсменов состояния психической готовности к состязаниям.
3. Моделирование соревновательной деятельности команды.
4. Моделирование соревновательной деятельности гандбольного голкипера.
5. Основы организации и проведения соревнований по мини-гандболу на общем курсе среди студентов других спортивных специализаций.
6. Судейство по мини-гандболу на общем курсе среди студентов других спортивных специализаций.
7. Методика диагностики игровой одаренности, интересов, физической и технической подготовленности.

8. Физическая нагрузка на занятиях по гандболу, ее динамика, методика регулирования и контроля.
9. Место тренера в педагогической системе.
10. Подготовка судей и повышение квалификации.
11. Методика судейства в гандболе.
12. Анализ и пути устранения характерных ошибок при зонной защите в мужских командах.
13. Исследование причин нарушения правил игры.
14. Исследование техники и тактики игры вратаря при отражении штрафных бросков.
15. Исследование средств и методов развития специальной выносливости гандболиста в защите.
16. Эффективность бросков в прыжке и в опорном положении у игроков задней линии.
17. Оценка уровня развития скоростно-силовых качеств юных гандболистов.
18. Влияние свойств темперамента на эффективность игры в гандбол.
19. Влияние стиля руководства тренера на психологический климат в команде.
20. Зависимость результативности бросков от способа выполнения и дистанции.
21. Исследование психологических факторов, влияющих на результативность игры в гандбол.
22. Педагогический контроль в гандболе.
23. Совершенствование системы отбора в спортивных играх.
24. Сравнительная характеристика осанки у спортсменов разных специализаций.
25. Роль разыгрывающего игрока в команде.
26. Методика развития скорости бросков в процессе скоростно-силовой подготовки.
27. Анализ психического состояния запасных игроков.
28. Методика воспитания скоростных качеств гандболистов.

Типовые тестовые задания для текущего контроля обучающихся:

1. Каковы размеры поля для игры в гандбол?
 - длина от 38 до 44 м, ширина — от 18 до 22 м;
 - длина — 40 м, ширина — 20 м, высота помещения — не менее 6 м, освещение — 50 люкс;
 - длина — 24 м, ширина — 12 м.
2. Когда производится осмотр игроков судьей?
 - до начала игры;
 - во время игры;
 - в перерыве.
3. Может ли судья в поле исправлять свои ошибки после введения мяча в игру?
 - не может;
 - может только после остановки игры;
 - может только по указанию главного судьи.
4. Как располагаются игроки при «спорном мяче»?
 - не ближе 3 м от места броска;
 - не ближе 5 м от места броска;
 - не ближе 2 м от места броска.
5. Что должны предпринять судьи в поле, когда вратарь, производящий бросок от ворот, вторично коснется мяча в то время, как он еще не вышел за пределы площади вратаря?
 - бросок от ворот следует повторить;
 - назначить 9-метровый свободный бросок;
 - сделать предупреждение вратарю.

6. Как правильно называются линии, которые наносятся на поле?
- средняя линия, линии площади вратаря, 9 и 7-метровых бросков, линия, ограничивающая движения./ вратаря вперед при 7-метровых бросках и линии зоны замены;
 - линия площади вратаря, а также усики, ограничивающие зону замены;
 - боковые и лицевые линии, усики, ограничивающие движения вратаря вперед при защите ворот от 7-метрового штрафного броска.
7. С какого момента судья-секундометрист засекает время удаления игрока с поля на 2 мин?
- с момента подачи свистка судьи в поле;
 - с момента введения мяча в игру;
 - с момента подачи свистка судьи в поле о введении мяча в игру.
8. Где вбрасывается «спорный мяч», если он назначен зоне свободных бросков или в площади вратаря?
- на линии 9-метровых свободных бросков;
 - на линии площади вратаря;
 - в центре поля.
9. Что должны предпринять судьи в поле, когда вратарь, производящий бросок от ворот, вторично коснется мяча после того, как он пройдет линию площади вратаря по земле или по воздуху?
- назначить 9-метровый свободный бросок;
 - повторить бросок от ворот;
 - назначить 7-метровый штрафной бросок.
10. Где проводятся линии, ограничивающие площади вратаря?
- от нижнего угла внутренней части стоек, с обеих сторон ворот в поле радиусом 6 м;
 - от центра линии ворот с обеих сторон в поле радиусом 6 м;
 - от нижнего угла внутренней части стоек, с обеих сто-рол ворот в поле" радиусом 7 м.
11. Разрешается ли игрокам играть в очках?
- разрешается только по указанию врача;
 - разрешается только в очках, изготовленных из органического стекла;
 - не разрешается.
12. Когда при «спорном мяче» возобновляется игра?
- как только мяч коснется площадки;
 - как только судья в поле подбросит мяч;
 - после свистка судьи в поле.
13. Как располагаются игроки противника при броске отворот?
- на любом расстоянии от площади вратаря;
 - не ближе 9-метровой линии свободного броска;
 - не ближе чем 6 м от площади вратаря.
14. Какая наибольшая ширина линии допускается правилами?
- 3 см;
 - 5 см;
 - 7 см.
15. Следует ли давать свисток при разыгрывании «спорного мяча»?
- не следует;
 - следует, если 1-я половина игры закончена преждевременно и игроки уже покинули поле.

16. Как должны поступить судьи, если при введении мяча в игру броском от ворот вратарь вбрасывает мяч не с площади вратаря?

- повторить бросок от ворот;
- назначить 9-метровый свободный бросок;
- назначить 7-метровый штрафной бросок.

17. Что называется площадью вратаря?

- часть поля у ворот, ограниченная дугами радиусом 6 м, проведенными с обеих сторон ворот от нижнего угла внутренней части стоек;
- часть поля у ворот, ограниченная дугами радиусом 9 м, проведенными с обеих сторон ворот от нижнего угла внешней части стоек до пересечения с лицевой и прямой линиями.

18. Когда мяч выходит из игры?

- когда касается боковой или лицевой линий;
- когда полностью вышел за боковую или лицевую линии;
- когда полностью вышел за боковую или лицевую линии по воздуху или по земле.

19. Засчитывается ли мяч, заброшенный непосредственно в ворота противника при броске от ворот?

- не засчитывается;
- засчитывается;
- не засчитывается и назначается бросок от противоположных ворот.

20. Разрешается ли заходить игрокам обеих команд в площадь вратаря?

- разрешается только одному игроку защищающейся команды;
- разрешается только игрокам нападающей команды;
- не разрешается;
- разрешается только тем игрокам обеих команд, которые своими действиями не - влияют на ход игры.

21. Каковы размеры номеров?

- на спине — 20 см, на груди — 30 см, на трусах — 7 см;
- на спине — 28 см, на груди — 15 см, на трусах—9 см;
- на спине — 30 см, на груди — 20 см, на трусах—12 см.

22. Какова продолжительность игры команд мужчин старше 19 лет?

- 60 мин (2X30);
- 50 мин (2X25);
- 40 мин (2X20).

23. Может ли находиться игрок одной или обеими ногами за боковой линией и владеть мячом?

- не может;
- может, если мяч не вышел за боковую линию по земле или по воздуху.

24. Засчитывается ли мяч, заброшенный непосредственно в свои ворота при броске от ворот?

- не засчитывается;
- засчитывается;
- не засчитывается и назначается угловой бросок.

25. Каковы размеры ворот?

- ширина — 2,5 м, высота — 1,5" м;
- ширина — 3 м, высота – 2 м
- ширина — 2 м, высота-1 м.

26. Назначается ли угловой бросок, если мяч вышел за линию ворот над перекладиной и последним его коснулся вратарь?

- назначается;
- не назначается;
- назначается, если вратарь отбил мяч ногами.

27. Засчитывается ли мяч, заброшенный в чужие ворота при броске от своих ворот, если вратарь овладел им во время игры в площади вратаря?

- засчитывается;
- не засчитывается;
- не засчитывается и назначается бросок от ворот.

28. Какими должны быть ворота для игры в гандбол?

- ворота должны быть деревянными с квадратным сечением 8X8 см;
- ворота должны быть металлическими с квадратным сечением 8x8 см;
- ворота должны быть деревянными с квадратным сечением 6x6 см.

29. Имеют ли право игроки обращаться к судьям во время игры?

- имеют право;
- имеют право только через капитана своей команды;
- не имеют права.

30. Назначается ли угловой бросок, если мяч вышел залицевую линию или за линию ворот над перекладиной и последним его коснулся игрок в поле защищающейся команды?

- назначается;
- не назначается;
- назначается только в том случае, если игрок отбил мяч ногами.

31. Каким образом производится ведение мяча в игре?

- толчками рук (правой и левой попеременно);
- толчками обеих рук;
- толчками рук (правой или левой) с захватом.

32. Какова окружности мяча для мужских команд?

- 58—60 см;
- 56—58 см;
- 54—56 см.

33. Имеют ли право игроки менять свои личные номера во время игры?

- имеют право только по разрешению главного судьи;
- не имеют права;
- имеют право только по указанию тренера своей команды.

34. Назначается ли угловой бросок, если мяч непосредственно войдет в ворота, когда его вводит в игру вратарь броском от ворот?

- назначается;
- не назначается;
- судья засчитывает гол.

35. Будет ли нарушением правил, если игрок в игре умышленно сыграл головой?

- будет;
- не будет;
- будет наказываться свободным броском.

36. Какова окружность мяча для женских команд?

- 54—56 см;

- 56—58 см;

- 58—60 см.

37. Кто имеет право на остановку времени игры и его добавление?

- судьи в поле;

- судья-секундометрист;

- главный судья состязаний.

38. Либеро может:

а) ставить блоки

б) осуществлять переход

в) проводить атаки

г) принимать подачу.

39. Как в волейболе называется нарушение правил?

а) фол

б) касание рукой соперника

в) касание рукой пола

40. Кто такой либеро?

а) судья;

б) игрок;

в) тренер.

41. Является создателем волейбола:

а) Джордж Майкен

б) Д.Фрейзер

в) Уильям Дж. Морган

42. Часто при неправильном приеме мяча сверху происходит растяжение мышц (связок) большого пальца руки. Выберите, что нельзя делать при оказании первой доврачебной помощи:

а) Охлаждать поврежденный сустав

б) Согревать поврежденный сустав

в) Обратиться к врачу

43. Выберите вариант, в котором верно указаны размер волейбольной площадки и названия линий:

а) 18 x 9 м, лицевая, боковая, средняя, нападения

б) 24 x 14 м, лицевая, боковая, средняя, нападения, трёхочковая

в) 18 x 9 м, средняя, боковая, штрафная, линия защиты

г) 18 x 15 м, лицевая, боковая, средняя, трёхочковая, штрафная

44. Выберите, когда партия считается выигранной:

а) если команда первая набирает 15 очков с преимуществом минимум 2 очка

б) если команда первая набирает 30 очков

в) если команда первая набирает 25 очков с преимуществом минимум 2 очка

45. Выберите, сколько касаний мяча разрешается на площадке:

а) 2

б) 3

в) 1

46. Определите, сколько еще касаний мяча может сделать принимающая подачу команда, если прием мяча с подачи считать первым касанием:
- а) Одно
 - б) Два
 - в) Три
47. Команда волейболистов в составе 5 человек допускаются до участия в соревнованиях. Верно ли это?
- а) Да
 - б) Нет
48. Кака сетка используется при игре в волейбол?
- а) в форме кольца
 - б) в форме ворот
 - в) сетка по центру разделяющая площадку
49. Выберите, что из данного является нарушением правил при розыгрыше:
- а) офсайт
 - б) касание любой части сетки игроком
 - в) двойное ведение
50. Существует следующая разновидность волейбола:
- а) пионербол
 - б) мотобол
 - в) гандбол
51. Сколько всего партий в волейболе?
- а) 2
 - б) 3-5(при тай-бреке)
 - в) 4
52. Время одной партии по волейболу:
- а) 15 минут
 - б) 45 минут
 - в) не ограничено
53. Какая должна быть высота сетки у мужчин?
- а) 2.43
 - б) 2.50
 - в) 2.20
54. Переход игроков осуществляется против часовой стрелки. Так ли это?
- а) да
 - б) нет
55. Определите, как игроку помогает стойка волейболиста:
- а) быстро переместиться «под мяч»
 - б) следить за полетом мяча
 - в) выполнить нападающий удар
56. Какая должна быть высота сетки у женщин?
- а) 2.34
 - б) 2.14
 - в) 2.24
57. ___ ступени выделяют в достижении спортивного результата в волейболе.

- а) 2
б) 3
58. Моделирование в волейболе это:
- а) тактика действий команды на конкретную игру
 - б) тактика действий сильнейших игроков команды
 - в) выражение конечного состояния отдельных волейболистов и команды в целом
59. Определите, что является обязательным условием правильного выполнения верхней передачи мяча:
- а) прием игроком стойки волейболиста
 - б) своевременный выход игрока под мяч и выбор исходного положения
 - в) своевременное сгибание и разгибание ног
60. Выберите, как заканчивается передача при верхней передаче мяча на большое расстояние:
- а) коротким движением рук и полным выпрямлением ног;
 - б) полусогнутыми руками;
 - в) полным выпрямлением рук и ног.
61. Каким образом должно происходить соприкосновение пальцев с мячом при приеме мяча сверху?
- а) на уровне верхней части лица в 15-20 см от него
 - б) на расстоянии 30-40 см выше головы
 - в) на уровне груди
62. Выберите, что не является ошибкой при приеме мяча сверху:
- а) Прием на выставленные вперед большие пальцы рук
 - б) Прием на кисти рук, поставленные параллельно друг другу
 - в) Прием на все пальцы рук
63. Способ приема мяча, который следует применить, если подача сильная и мяч немного не долетает до игрока:
- а) Сверху двумя руками
 - б) Снизу двумя руками
 - в) Одной рукой снизу
64. Что нужно, чтобы правильно воздействовать на мяч при передаче снизу партнеру?
- а) надо ударить по мячу прямыми руками
 - б) надо подойти под мяч и воздействовать на мяч ногами и прямыми руками, учитывая силу полета мяча
 - в) надо подойти под мяч и сыграть за счет ног
65. Из какого количества партий состоит игра на крупных соревнованиях по волейболу?
- а) двух партий
 - б) трех партий
 - в) пяти партий
66. Определите, до скольких очков ведется счет в решающей (3-й или 5-й) партии:
- а) До 15 очков
 - б) До 20 очков
 - в) До 25 очков
67. Выберите, сколько игроков может быть на площадке во время игры в одной команде:
- а) 5

б) 6

в) 8

68. Обучение передачам в движении необходимо начинать после овладения занимающимися техникой разновидностей ловли и передач мяча на месте и остановки двумя шагами:

а) с броском в корзину

б) с передачей мяча

в) с ловлей мяча

69. Общее число человек в команде по баскетболу:

а) 6 на площадке и 6 запасных

б) 5 на площадке и 7 запасных

в) 11 на площадке и 2 запасных

г) 10 на площадке и 5 запасных

70. Жест судьи: имитация удара ребром ладони одной руки по запястью другой.

Что он означает?

а) толчок игрока

б) удар игрока

в) блокировка

г) задержка игрока

71. Если по окончании игры счет равный, то как выбирают победителя?

а) назначают дополнительное время 5 минут

б) выбирают по считалке

в) дают 5 попыток забросить мяч, кто больше попадет тот и выиграл

72. Выберите год —изобретения| баскетбола:

а) 1986 год

б) 1905 год

в) 1891 год

73. Кому баскетбол —обязан| своим появлением?

а) Джеймс Нейсмит

б) Луи Чемберлен

в) Деметре Викелас

г) Джемс Коннолли

74. Международная федерация баскетбола была создана в эту дату:

а) 18 июня 1932 года

б) 21 июня 1940 года

в) 7 ноября 1917 года

75. Год, когда впервые организовали показательный турнир по баскетболу:

а) 1904

б) 1896

в) 1924

76. Групповой отбор мяча используется чаще всего:

а) при активнейшей защите и прессинге

б) на половине площадки соперника

в) при явном проигрыше команды

77. Сколько по времени длится игра в баскетбол?

а) 2 тайма по 20 минут

- б) 4 тайма по 10 минут
в) 4 тайма по 12 минут
78. Такое количество очков даётся за забитый мяч со штрафной линии:
а) 2 очка
б) 1 очко
в) 3 очка
79. Определите, от чего зависит выбор способа и траектории передач:
а) состояния покрытия спортивной площадки
б) характера противодействия соперника
в) игровой сыгранности партнеров
80. В программу Олимпийских игр баскетбол включили в этом году и на ОИ в этом городе:
а) 1936 год, XI, Берлин
б) 1952 год, XV, Хельсинки
в) 1908 год, IV, Лондон
81. Женский баскетбол включили в программу соревнований в ОИ 1976 года.
Верно ли данное утверждение?
а) да
б) нет
82. На этих Олимпийских играх советские баскетболисты стали чемпионами?
а) XVIII
б) XX
в) XXI
83. Выберите приемы, которые включает в себя техника владения мячом:
а) ловлю, остановки, повороты, ведение мяча
б) передачи мяча, броски в корзину, ловлю, остановки, повороты
в) ловлю, передачи, ведение мяча, броски в корзину
84. Какая имеется особенность у игровой площадки в баскетболе?
а) она имеет определенный цвет (желтый с красным)
б) она имеет строгие размеры: длина 28 метров, ширина 15 метров
85. Выберите город, в котором первый раз был организован показательный турнир по баскетболу:
а) в Сент-Луисе
б) в Афинах
в) в Париже
86. Определите год, когда баскетбол включили в программу Олимпийских игр:
а) 1908 год
б) 1936 год
в) 1952 год
87. Такое количество человек играет на площадке:
а) 4
б) 5
в) 6
88. В какие страны баскетбол позже проник из США?
а) Германию, Францию, Россию, Латвию, Южную Америку
б) Великобританию, Францию, Германию, Китай, Японию

в) Китай, Японию, Филиппины

89. Определите размеры баскетбольной площадки:

а) 9 м x 18 м

б) 15 м x 28 м

в) 12 м x 24 м

90. Выберите высоту, на которой находится баскетбольное кольцо:

а) 305 см.

б) 260 см.

в) 310 см.

91. Какое количество шагов разрешено делать после ведения мяча?

а) 3 шага

б) 2 шага

в) 1 шаг

92. Определите, когда начали проводить чемпионаты Европы по баскетболу:

а) С 1935 года

б) С 1946 года

в) С 1954 года

93. Страна, в которой баскетбол – национальный вид спорта:

а) В Латвии

б) В Литве

в) В Германии

94. Год, когда состоялась первая международная конференция национальных баскетбольных ассоциаций:

а) 1934

б) 1932

в) 1947

95. Такое количество правил было в баскетболе изначально:

а) 13

б) 10

в) 7

96. Вспомните, как вводится мяч в игру после обоюдного фола:

а) выбрасыванием мяча из-за боковой линии

б) спорным броском

в) штрафным броском

г) по усмотрению судьи

97. Выберите, что такое —pivot!:

а) штрафной бросок

б) остановка после ведения

в) шаги на месте без отрыва опорной ноги+

г) бросок после ведения мяча.

Критерии оценки:

- «5»: Студент правильно выполнил все задания (100%).

- «4»: Студент правильно выполнил более 50% заданий.

- «3»: Студент правильно выполнил от 40 до 50 % заданий.

- «2»: Студент правильно менее 40 % заданий.

Типовые задание для контрольной работы

Комплект № 1

1. Что включает в себя понятие «техника»?
2. Назовите фазы выполнения технического приема. Приведите примеры.
3. Проанализируйте классификацию приемов игры.
4. Раскройте особенности различных способов разгона мяча при броске.
5. Охарактеризуйте способы разгона мяча при передаче.

Комплект № 2

6. Каково значение движения ног при выполнении броска и передачи?
7. Проведите сравнительный анализ техники перемещения защитника и нападающего, вратаря и защитника.
8. Каковы особенности выполнения бросков в опорном положении, прыжке и падении?
9. Как выполняется штрафной бросок?
10. Какие способы задержания мяча вратарем вы знаете?
11. Для чего нужны вратарю пронирующее и спунирующее движения?

Комплект № 3

1. Классифицируйте тактические действия.
2. Что такое «игра без мяча»?
3. Проанализируйте особенности применения броска в опорном положении.
4. Назовите правила применения скрытой передачи.
5. Назовите последовательность включения партнеров в действие при групповом скрестном, параллельном взаимодействии и заслоне.

Комплект № 4

6. Назовите способы переключения защитников.
7. Проанализируйте условия применения различных систем нападения.
8. Проанализируйте условия применения различных систем защиты против нападения.
9. Дайте характеристику индивидуальным действиям вратаря.
10. Раскройте принципы тактики командных действий нападения и защиты.

Комплект № 5

1. Дайте определение спортивной тренировке и ее задачам.
2. Классифицируйте средства спортивной тренировки.
3. Что вы знаете о методах тренировки?
4. Какова последовательность применения средств воспитания силы?
5. Охарактеризуйте компоненты быстроты и степень их взаимосвязи.

Комплект № 6

1. Укажите взаимосвязь в воспитании быстроты и ловкости гандболиста.
2. В особенности воспитания гибкости гандболиста?
3. Какова методика воспитания выносливости (средства, методы)?
4. Каковы задачи, средства и методы технической подготовки?
5. Каковы задачи, средства и методы тактической подготовки?

Комплект № 7

1. Обоснуйте методику тактической подготовки естественным мышление развития ребенка.

2. Раскройте задачи морально-волевой и специальной психологической подготовки.
3. Зачем гандбольной команде нужен психолог?
4. Обоснуйте необходимость игровой подготовки.
5. Какова роль соревнований в подготовке гандболистов?

Вопросы к зачету

1. История развития гандбола.
2. Правила соревнований. Основные положения.
3. Площадка, оборудование, необходимое для проведения игры в ручной мяч.
4. Судейский аппарат - права и обязанности.
5. Система розыгрыша. Виды соревнований.
6. Анализ основ техники и тактики игры.
7. Соревновательная деятельность игроков.
8. Классификация техники полевого игрока.
9. Финты.
10. Тактика полевого игрока.
11. Структура процесса обучения.
12. Методы тренировки.
13. Методика обучения броскам.
14. Особенность подготовки вратаря.
15. Материально-техническое обеспечение.
16. Планирование в ДЮСШ.
17. Роль соревнований в подготовке гандболистов.
18. Морально-волевая и специально-психологическая подготовка.
19. Судейство.
20. Современные системы игры.
21. Характеристика волейбола как одного из средств и методов физического воспитания.
22. Сущность, характеристика, основные правила игры в волейбол.
23. Возникновение волейбола. Первые правила.
24. Развитие волейбола до включения его в программу Олимпийских игр. Эволюция правил.
25. Достижения советских волейболистов на Олимпийских играх, мировых и европейских первенствах.
26. Достижения российских волейболистов последних лет. Изменения в правилах.
27. Правила игры в волейбол, их связь с техникой и тактикой игры.
28. Последовательность обучения технико-тактическим приемам в волейболе.
29. Урок как основная форма занятий по волейболу в школе. Структура, разновидности, типы уроков и общие требования к ним.
30. Классификация техники игры в волейболе.
31. Анализ техники стоек и перемещений. Методика обучения.
32. Анализ техники приема и передач мяча двумя руками сверху. Методика обучения.
33. Анализ техники приема и передач мяча двумя руками снизу. Методика обучения.
34. Анализ техники прямого нападающего удара. Методика обучения.
35. Анализ техники подач мяча в волейболе. Методика обучения.
36. Анализ техники блокирования. Методика обучения.
37. Анализ техники передачи мяча двумя руками сверху за голову. Методика обучения.

38. Анализ техники передачи мяча двумя руками сверху в прыжке. Методика обучения.
39. Особенности передачи мяча двумя руками снизу за голову. Методика обучения.
40. Анализ техники выполнения приема мяча в падении на грудь. Методика обучения.
41. Анализ техники выполнения приема мяча в падении перекатом бедро-спина. Методика обучения.
42. Классификации тактики игры в волейболе
43. Анализ индивидуальных тактических действий в защите. Методика обучения.
44. Анализ индивидуальных тактических действий в нападении. Методика обучения.
45. Тактика подачи
46. Анализ групповых тактических действий в защите. Методика обучения.
47. Анализ групповых тактических действий в нападении. Методика обучения.
48. Размеры и разметка площадки, оборудование, мяч для игры в волейбол
49. Продолжительность игры. Выигрыш очка, партии, встречи. Отличия решающей партии.
50. Состав судейской бригады. Местонахождение и жестикация линейных судей.
51. Первый судья. Местонахождение. Обязанности. Жесты судей.
52. Второй судья. Местонахождение. Обязанности. Жесты судей.
53. Судья-секретарь. Местонахождение. Обязанности. Характеристика основных документов для проведения соревнований по волейболу.
54. Баскетбол в системе физического воспитания России.
55. Характеристика баскетбола как средства физического воспитания.
56. Влияние занятий баскетбола на организм занимающихся.
57. История возникновения и развития баскетбола.
58. Актуальные проблемы развития баскетбола.
59. Правила техники безопасности при проведении занятий по баскетболу.
60. Оборудование залов и спортивных сооружений. Инвентарь для игры в баскетбол.
61. Особенности проведения занятий по баскетболу с различным контингентом занимающихся.
62. Классификация техники баскетбола.
63. Техника передвижений в нападении. Методика обучения.
64. Ловля мяча. Классификация ловли. Фазовый анализ. Методика обучения.
65. Передача мяча. Классификация передач. Фазовый анализ. Методика обучения.
66. Ведение мяча. Классификация ведения. Методика обучения.
67. Броски в корзину. Классификация бросков. Методика обучения.
68. Бросок одной рукой сверху в прыжке. Фазовый анализ. Методика обучения.
69. Бросок одной рукой от плеча. Фазовый анализ. Методика обучения.
70. Техника передвижений в защите. Методика обучения.
71. Выбивание мяча и перехват. Методика обучения.
72. Накрывание и отбивание мяча при броске. Методика обучения.
73. Овладение мячом в борьбе за отскок у своего щита. Методика обучения.
74. Сочетание приемов при игре в нападении. Методика обучения.
75. Общая структура изучения приема в баскетболе.
76. Определение основных понятий тактики игры в баскетбол.
77. Классификация тактики баскетбола.
78. Индивидуальные тактические действия в нападении.
79. Индивидуальные тактические действия в защите.

80. Групповые взаимодействия двух игроков «передай мяч и выходи» при численном меньшинстве и при численном равенстве противника, при развитии и завершении атаки.
81. Заслоны на месте: передний, боковой, задний. Заслоны в движении: наведением, пересечением, с сопровождением («экран») - для броска, для ухода, для выхода и получения мяча.
82. Взаимодействие трех игроков: «тройка», «восьмерка», «скрестный выход», «сдвоенный заслон», «наведение на двух».
83. Правила игры в баскетбол.
84. Характеристика систем соревнований в баскетболе. Виды соревнований и способы розыгрыша.
85. Положение о соревновании и методика его составления. Методика организации и проведения соревнований.
86. Основы методики судейства в поле.
87. Фолы в баскетболе.
88. Характеристика спортивных игр, их специфические признаки.
89. Футбол как вид спорта и средство физического воспитания.
90. Способы проведения соревнований по футболу (системы розыгрыша).
91. Взаимосвязь видов подготовки.
92. Техника игры в футбол. Классификация.
93. Техника игры в нападении (футбол).
94. Техника игры в защите (футбол).
95. Тактика игры в футбол. Классификация.
96. Индивидуальные тактические действия в нападении (футбол).
97. Групповые тактические действия в нападении (футбол).
98. Командные тактические действия в нападении (футбол).
99. Индивидуальные тактические действия в защите (футбол).
100. Групповые тактические действия в защите (футбол).
101. Командные тактические действия в защите (футбол).
102. Физическая подготовка футболистов
103. Развитие специальных физических качеств, необходимых для игры в футбол
104. Обучение игровой и соревновательной деятельности футболистов
105. Определение уровня физического развития футболистов. Контрольные нормативы.
106. Мини-футбол. Основные правила игры. Методика обучения технике и тактике игры.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Знания, умения, навыки студента на зачете оцениваются: «зачтено», «не зачтено».

Основой для определения оценки служит уровень усвоения студентами материала, предусмотренного данной рабочей программой.

Оценивание студента на зачете по дисциплине

Оценка зачета (стандартная)	Требования к знаниям
---------------------------------------	-----------------------------

<p>«зачтено» («компетенции освоены»)</p>	<p>Оценка «зачтено» выставляется студенту, если он твердо знает материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос, правильно применяет теоретические положения при решении практических вопросов и задач, владеет необходимыми навыками и приемами их выполнения.</p>
<p>«не зачтено» («компетенции не освоены»)</p>	<p>Оценка «не зачтено» выставляется студенту, который не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, неуверенно, с большими затруднениями выполняет практические работы. Как правило, оценка «не зачтено» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.</p>